

Cultura



IL MANUALE DELL'ITALIA ECCELLENTE

FRANCO BOLELLI

Essendo geneticamente insofferente ai lamenti e credendo fortemente che - a dispetto di chi vede ovunque declino e perdita di valori - in giro ci siano tante ma tante cose inventive ed energetiche e propositive, un libro come *Nostra eccellenza* (edito da Chiarelettere) non può non sembrarmi bello e necessario.

FRONTIERE

Massimo
Cirri e
Filippo
Solibello
eviden-
ziano sto-

rie esemplari raccolte in giro per l'Italia di progettisti, imprenditori, amministratori locali (perché non c'è solo la casta) che hanno escogitato soluzioni che migliorano la nostra esistenza e il nostro ambiente, riuscendo perfino a guadagnarci. Storie che fanno bene, non scioccamente ottimiste, non ideologiche né moraliste, ma pragmaticamente produttive. Fa bene, diverte, funziona.

LA SEGNALAZIONE



La locandina tratta da un'opera di Diego Rivera; in alto a sinistra, Cirri e Solibello

SCRITTORI IN CATTOLICA

"El día negro": la Spagna incontra l'Italia

Da letteratura di consumo a chiave per interpretare la storia, la società, la cronaca, la realtà contemporanea. Il "noir" è al centro di "El día negro", giornata a cura dell'Istituto Cervantes in collaborazione con l'Università Cattolica. L'iniziativa, che è giunta alla sesta edizione, si muove sul doppio binario italiano/spagnolo. Mercoledì 7 maggio, nell'aula Pio XI dell'ateneo, in largo Gemelli, alle 10 il docente Dante Liano presenta un gruppo di scrittori spagnoli e latinoamericani poco o per nulla tradotti in Italia: Juan Aparicio-Belmonte, autore di racconti ispirati

a casi confessati allo psicanalista; Dante Tecún, portavoce del Guatemala; Carles Quilez, capo di polizia a Barcellona che in *Psicopatico* (ed. NonSoloParole) narra in forma di romanzo i colloqui con un carcerato; infine, Raúl Argemí, romanziere perseguitato a lungo in Argentina per la sua militanza rivoluzionaria. Alle 15 Luca Crovi modera un dibattito con Nicoletta Vallorani, Marcello Fois, Barbara Garlaschelli, Margherita Oggero e Ben Pastor, interpreti di diversi aspetti del giallo nostrano. Partecipazione libera, 0272342920. (Fiorella Fumagalli)